

Initiation à l'écriture scientifique

Atelier offert en collaboration avec le CSIPU (UQO)



Par Mylène Leroux, Ph. D.
Département des sciences de l'éducation



1

Plan de l'atelier

01

Texte scientifique

02

Structure habituelle
d'un texte scientifique

03

Caractéristiques du genre
textuel "article scientifique"

04

Normes disciplinaires et
particularités culturelles

05

Processus de
rédaction

06

Conseils et stratégies
de rédaction

Mars 2024

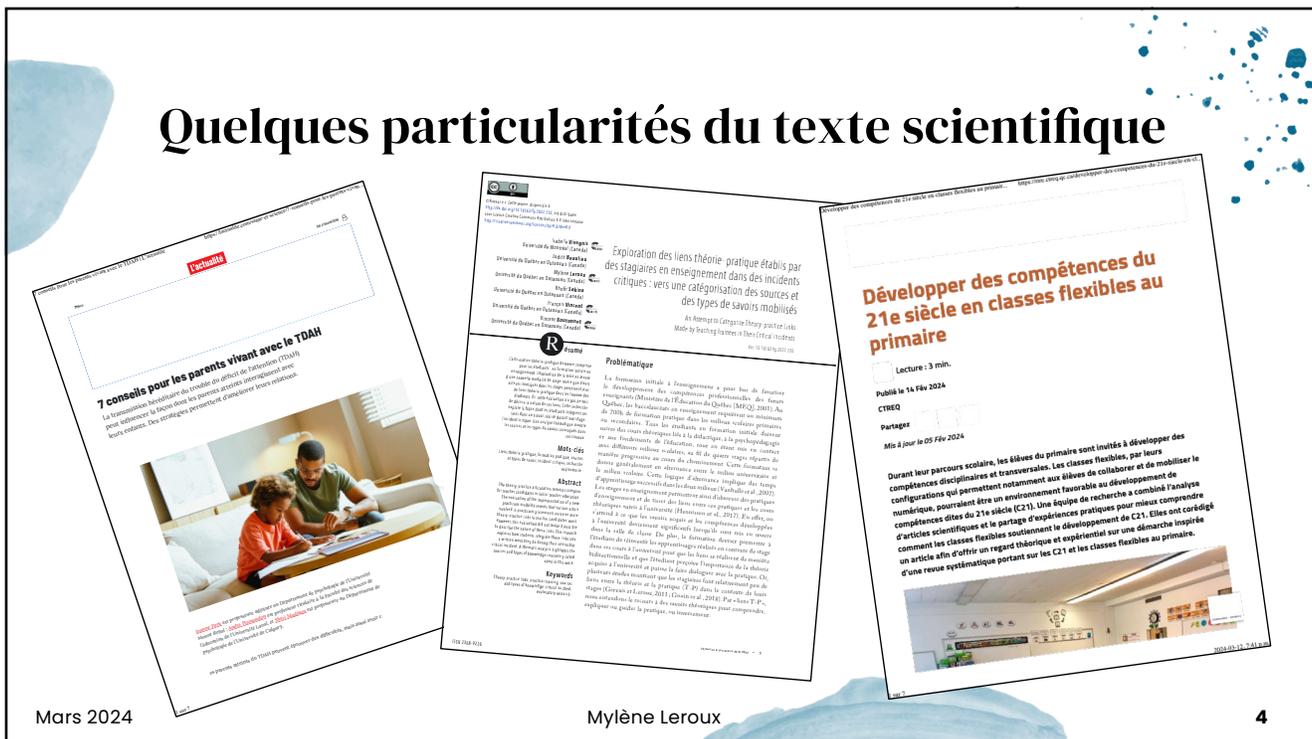
Mylène Leroux

2

2



3



Mars 2024

Mylène Leroux

4

4

02

Structure habituelle d'un texte scientifique

Quelles sont les parties ou sections que l'on retrouve habituellement dans un tel texte?

5

DSÉ (UQO)

Sections

Section	Proportion
Résumé	5%
Introduction	4%
Problématique	13%
Cadre conceptuel	16%
Méthodologie	12%
Résultats	35%
Discussion	13%
Conclusion	2%

Figure 2
Proportion des sections à l'intérieur de l'article scientifique

Blaser et al. (2021, p. 8)

Mars 2024
Mylène Leroux
6

6

Contenu des sections

Blaser et al. (2021, p. 12)

Mars 2024

Sections	Mise en œuvre des intentions de communication
Résumé	<ul style="list-style-type: none"> – Donner un aperçu de la problématique – Donner un aperçu de la méthodologie – Donner un aperçu de la discussion – Présenter l'objectif de la recherche
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> – Donner des éléments du contexte – Décrire le problème ou le sujet de la recherche – Présenter le plan de l'article – Présenter l'objectif de la recherche – Présenter l'objectif de l'article
Problématique	<ul style="list-style-type: none"> – Faire un état des connaissances (recension des écrits) – Présenter la question de recherche – Présenter l'objectif (ou les objectifs) de la recherche
Cadre conceptuel	<ul style="list-style-type: none"> – Définir ou expliquer un concept ou une notion – Présenter le modèle théorique – Décrire le contexte théorique – Présenter l'objectif de la recherche
Méthodologie	<ul style="list-style-type: none"> – Décrire les participants ou l'échantillon – Décrire la méthode d'analyse des données – Décrire les instruments ou outils de collecte des données – Décrire le déroulement de la collecte de données – Décrire l'approche méthodologique – Décrire les outils d'analyse
Résultats	<ul style="list-style-type: none"> – Décrire les instruments ou outils de collecte des données – Présenter les données analysées – Mettre l'accent sur certains résultats – Interpréter ou expliquer les résultats – Présenter les données analysées et mettre en évidence celles qui permettent de répondre aux questions de la recherche, de valider les hypothèses ou d'atteindre les objectifs de la recherche – Décrire les résultats de la recherche de façon synthétique
Discussion	<ul style="list-style-type: none"> – Reprendre les résultats les plus importants, les expliquer et les interpréter à la lumière du cadre conceptuel de la recherche et/ou d'autres résultats de recherches – Formuler des propositions ou recommandations – Souligner les limites de la recherche

Conclusion
Références

Mylène Leroux 7

7

03

Caractéristiques du genre textuel “article scientifique”

8

Caractéristiques du genre textuel scientifique

Inspiré de Boyer et Martineau (2023)

- Intentions variables selon les sections/chapitres
 - Scripteur-étudiant
 - Lecteur informé (contributeur-évaluateur)

- Normes de présentation et de citations
- Figures, tableaux, images

- Communicationnelles**
- Intention de communication
 - Énonciateur/destinataire
 - Contexte de production/réception

- Graphiques/visuelles**
- Schémas, figures, tableaux, images, etc.

Caractéristiques d'un genre textuel écrit

- Textuelles**
- Structure du texte
 - Système énonciatif
 - Séquence textuelle dominante
 - Système des temps verbaux

- Sémantiques**
- Vocabulaire

- Grammaticales**
- Type de phrases
 - Ponctuation

- Division du texte en séquences d'**arguments***
 - Introductions, conclusions et transitions entre les sections
 - Temps verbaux variables → uniformes

- Vocabulaire disciplinaire
- Vocabulaire scientifique transversal
 - Termes spécifiques (pas de synonymes)

- Sobriété
- Effacement énonciatif? (je VS nous)
 - Phrases impersonnelles
 - Nuance, rigueur, précision
 - Connecteurs textuels

Adapté de Chartrand, S.-G., Émery-Bruneau, J. et Sénéchal, K. (2015)

Figure 1: Caractéristiques d'un genre textuel écrit

106 |

Blaser et al. (2019, p. 106)

Christiane Blaser, Judith Émery-Bruneau et Stéphanie Lancôt

Mars 2024

Mylène Leroux

9

9

Types de raisonnements

Boyer et Martineau (2023)

Par accumulation de faits

Faits s'appuyant sur des études, des enquêtes ou de la littérature grise



Recadrage contextuel

Mise en situation du sujet dans un contexte

Éthique

Raisonnements déontologiques, utilitaires, vertueux ou communautaires

Causal

Liens de cause à effet (VS corrélation) entre divers éléments

Théorique

Exposition de principes, concepts qui permettent de dégager des conclusions

Mars 2024

Mylène Leroux

10

10

Exercice 1 – Question de recherche

Inspiré de Boyer et Martineau (2023)



1. Au regard de votre appropriation de l'état d'avancement des connaissances sur un sujet donné, tentez de **formuler une question de recherche**.
2. Identifiez ensuite **quelques arguments d'une problématique** qui permettraient à un-e lecteur-trice d'en arriver à cette question.

Mars 2024

Mylène Leroux

11

11

Citations



Extraits

Quand on reproduit textuellement des bouts de texte → mettre entre « » + (auteur-e, date, page)



Évocation/reformulation

Quand on paraphrase une idée, qu'on reformule dans ses mots, qu'on remplace des mots par des synonymes → (auteur-e, date)

« Dans tous les cas, il est essentiel de se rappeler qu'une citation ne remplace pas une explication donnée dans vos mots : elle illustre, appuie, renforce, mais **ne peut en aucun cas se substituer à votre propre texte.** »
(Tio Babena, 2021, page indéterminée)

Mars 2024

Mylène Leroux

12

12



04

Normes disciplinaires et particularités culturelles

13

Quelques considérations



Normes et codes disciplinaires

- Structure du texte
- Pertinence scientifique/sociale
- Types de publications
- Revues privilégiées
- Citation des références



Habitudes culturelles

- Historique/problématique
- Résultats/discussion
- Effacement énonciatif



Public visé

- Diffusion scientifique/vulgarisation
- Communauté scientifique/communauté professionnelle/grand public

Mars 2024 Mylène Leroux **14**

14

05

Processus de rédaction

Quelles sont à votre avis les principales étapes du processus de rédaction scientifique?

15

Processus de rédaction

Inspiré de Belleville (2014), Collin (2015), Hébert (2023) + mon expérience ☺

Préparation
Lectures
Intentions d'écriture
Choix de revue
Échéancier

Amorce
Plan détaillé

Rédaction

Doutes

Révision

Dépôts 2, 3...

Dépôt/soumission

Publication

Défis variés
Manque d'inspiration
Confusion
Inefficacité/distractions
Procrastination

Ajustements
Révision linguistique
Édition graphique

PERSÉVÉRANCE

Mars 2024 Mylène Leroux **16**

16



Inspiré de Hébert (2023)

Exercice 2 – Choix de revue

1. Rendez-vous sur une **base de données** de votre champ disciplinaire.
2. Entrez **2-3 mots-clés** qui caractérisent bien votre sujet (précisez au besoin).
3. Notez **quelques revues** qui semblent revenir fréquemment dans les résultats.
4. Rendez-vous sur le site de ces revues pour trouver les **consignes aux auteur-trices**.

Mars 2024 Mylène Leroux 17

17



06

Conseils et stratégies de rédaction

Quelles sont vos stratégies gagnantes?

18

Inspiré de Belleville (2014),
Collin (2015)
+ mon expérience ☺

En vrac...

Se réserver du temps

- Se faire un échéancier de travail
- Bloquer des périodes suffisamment longues et fréquentes à l'agenda
- Cibler les moments les plus propices pour soi (disponibilité et concentration)

Lâcher prise

- Prendre conscience du perfectionnisme et s'en éloigner (attentes)
- Accepter d'aller vers d'autres tâches connexes au besoin (être à l'écoute)

Apprendre à se connaître

- Se pratiquer à rédiger et explorer diverses stratégies
- Faire de l'assistantat de recherche ou des stages
 - Savoir se ressourcer

Lire

- Retourner fréquemment aux écrits
- Trouver des moyens de faire des synthèses efficaces (organisation)
 - Explorer des modèles



Aller chercher du soutien

- Solliciter sa direction/son comité
- Échanger avec des collègues (ex.: retraite d'écriture)
 - Faire des communications dans des congrès

Mars 2024

Mylène Leroux

19

19

Diverses tâches connexes

Faire la recension des écrits

Organiser le texte (sections, sous-sections)

Lire et synthétiser divers écrits

Relire et bonifier le texte (clarté, enchaînement)

Uniformiser les citations et références

Faire la révision linguistique
(grammaire, vocabulaire, syntaxe, etc.)

Mettre en forme selon les normes

Mars 2024

Mylène Leroux

20

20



Exercice 3 – Plan de rédaction

1. Ciblez un **projet d'écriture concret** pour les prochaines semaines/mois.
2. Élaborez un **échancier réaliste** pour réaliser ce projet en tenant compte du processus de rédaction (avant, pendant, après).
3. Anticipez quelques **défis potentiels** que vous pourriez rencontrer.
4. Identifiez quelques **stratégies à exploiter**.

Mars 2024 Mylène Leroux **21**

21

Références et ressources pertinentes





- Belleville, G. (2014). *Assieds-toi et écris ta thèse!* Presses de l'Université Laval.
- Blaser, C., Émery-Bruneau, J. et Lanctôt, S. (2019). Enseigner le concept de genre textuel à l'université pour outiller les étudiants à mieux lire et écrire. *Formation et pratiques d'enseignement en questions*, 25, 103-116.
<https://orfee.hepl.ch/bitstream/handle/20.500.12162/3447/25-FPEQ.pdf?sequence=5&isAllowed=y#page=110>
- Blaser, C., Émery-Bruneau, J. et Lanctôt, S. (2021). L'article scientifique en sciences de l'éducation : un genre textuel à l'apparence uniforme constitué de sections aux caractéristiques distinctes. *Formation et profession*, 29 (3), 1-16.
<http://dx.doi.org/10.18162/fp.2021.548>
- Lalancette, M. et Luckerhoff, J. (2023). *Initiation au travail intellectuel et à la recherche: Pratique réflexive de recherche scientifique*. PUQ. (chapitre 4 : Boyer et martineau – problématique + chapitre 22 : Hébert – publication scientifique)
- Piron, F. et Arsenault (2010). *Guide décolonisé et pluriversel de formation à la recherche en sciences sociales et humaines*. ESBC. (chapitre 18 : Boyer et al. - je, nous... + chapitre 20 : Tio Babena – citer VS plagier)
<https://scienceetbiencommun.pressbooks.pub/projetthese/>
- *Prof Boyer (2021) – *Conseils de rédaction scientifique* (série de 4 capsules) : <https://www.youtube.com/playlist?list=PLbUH-M21b12UFtcTKzoS3bYfwxtUJAPHR>
- *Prof Boyer (2021) – *La rédaction d'une problématique* (série de 4 capsules) : https://www.youtube.com/playlist?list=PLbUH-M21b12WWgtf2LMKohxA20_9VS00
- P. Boyer (2020) – *Le je, le nous...* (capsule CRIFPE) : <https://youtu.be/3G-XDEFAZzko?si=w-7o7D4XonKAa2t>
- S. Collin (2015) – *La rédaction d'articles scientifiques* (capsule CRIFPE) : <https://youtu.be/OAXN8B9mxec?si=HgYgJscpMQpATwnq>

Mars 2024 Mylène Leroux **22**

22



Merci

Des questions?

mylene.leroux@uqo.ca

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, and includes icons by **Flaticon** and infographics & images by **Freepik**

Mars 2024

Mylène Leroux

23