

Instructions pour tramer une photo en couleurs pour acétate de sérigraphie.

PHOTOSHOP

Comment rendre une photographie couleurs CMJN imprimable en sérigraphie.

1- S'assurer que la photo est en CMJN et la séparer en 4 couches (C - M - J - N)

Menu Image 1

Mode 2

CMJN 3

8 bits 4

Menu Fenêtre 5

Couches 6

Menu contextuel 7

Séparer les couches 8

Le document CMJN se décompose en 4 documents 9

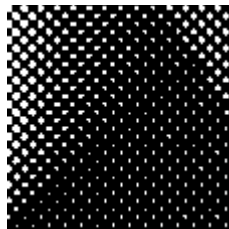
L'image choisie doit être :

- CMJN
- Résolution 300 pixels/po
- 8 bits/couche

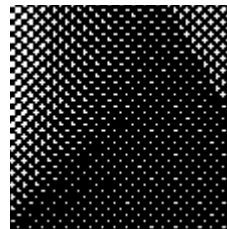
HOT document CMJN

document cyan document magenta document jaune document noir

2- Comprendre les trames à utiliser



55 lpi @ 100%



65 lpi @ 100%

La linéature (*valeur de trame*) est ce qui donne la finesse de reproduction de l'image en sérigraphie. Elle est contrainte par le genre de soie montée sur les cadres de sérigraphie que vous employez.

Règle de base : employer une linéature au maximum de **50% du nombre de fils/cm** de la soie.

Pour l'atelier de sérigraphie ÉMI : linéature de **55 lignes/po à 65 lignes/po maximum**

Recommandations générales :

► Impression textile	55
► Image simple	55
► Impression papier/carton	65
► Image simple/type photo	65

ATTENTION!

Linéature (entrer la même valeur pour chaque couleur)

Forme de trame au goût (entrer la même forme pour chaque couleur)

Angle de la trame (entrer les valeurs données pour chaque couleur)

3- Convertir chaque document en Bitmap pour les tramer (suivre les instructions exactement)

Chaque document produit (voir étape 1)

× separation_docu.psd_Cyan @ 66,7% (Gris/8#) *

× separation_docu.psd_Magenta @ 66,7% (Gris/8#) *

× separation_docu.psd_Jaune @ 66,7% (Gris/8#) *

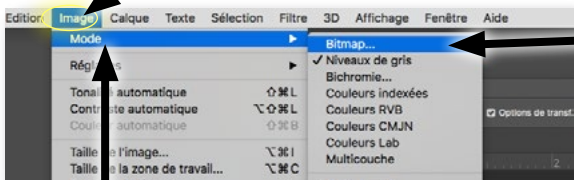
× separation_docu.psd_Noir @ 33,3% (Gris/8#) *

A

× separation_docu.psd_Cyan @ 66,7% (Gris/8#) *

Menu Image

1



Mode

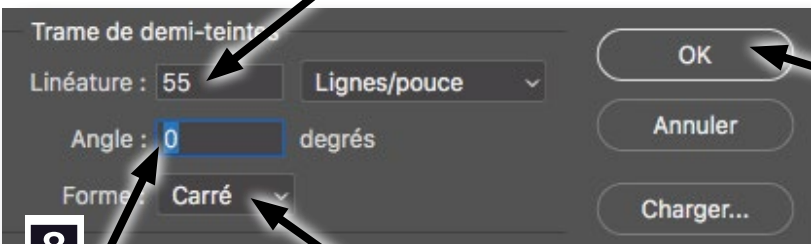
2

Bitmap

3

Linéature choisie

7



8

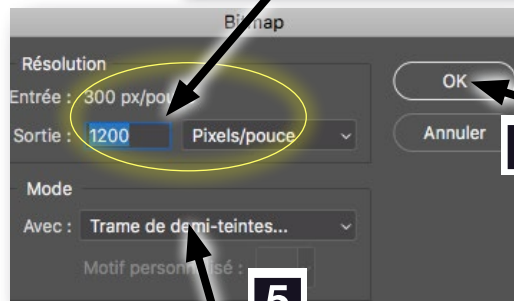
Angle 0 degrés

Forme de trame choisie (au goût)

9

4

Sortie : 1200 Pixels/pouce



6

OK

Trame de demi-teintes

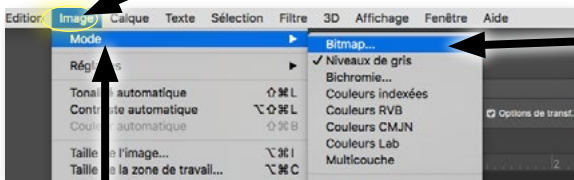
5

B

× separation_docu.psd_Magenta @ 66,7% (Gris/8#) *

Menu Image

1



Mode

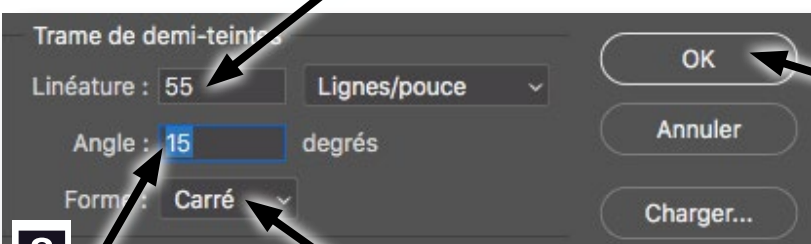
2

Bitmap

3

Linéature choisie

7



8

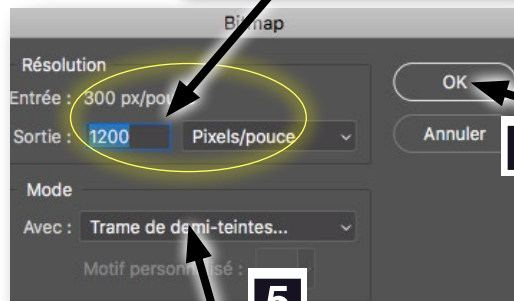
Angle 15 degrés

Forme de trame choisie (au goût)

9

4

Sortie : 1200 Pixels/pouce



6

OK

Trame de demi-teintes

5

C

separation docu.psd Jaune @ 66,7% (Gris/8#) *

Menu Image 1

Mode 2

Bitmap 3

Sortie : 1200 Pixels/pouce 4

OK 6

OK 10

Linéature choisie 7

Trame de demi-teintes 5

Angle 75 degrés 8

Forme de trame choisie (au goût) 9

D

separation docu.psd Noir @ 33,3% (Gris/8#) *

Menu Image 1

Mode 2

Bitmap 3

Sortie : 1200 Pixels/pouce 4

OK 6

OK 10

Linéature choisie 7

Trame de demi-teintes 5

Angle 45 degrés 8

Forme de trame choisie (au goût) 9

4- Imprimer chaque document sur acétate

Directives pour imprimer (avec votre compte étudiant UQO) : <https://uqo.ca/docs/39828>
Directives générales (avec votre compte étudiant UQO) : <https://uqo.ca/docs/40600>
Site web Adobe : <https://www.shutterstock.com/fr/blog/creer-images-demi-teintes-dans-photoshop>