

## **Tutoriel**

### **Devriez-vous écrire des phrases incomplètes dans vos travaux?**

Par Virginie Lévesque

Personne-ressource du Centre d'aide en français écrit (CAFÉ)

Soutien à l'apprentissage et à la réussite du CSIPU

**UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS**

**Campus de Saint-Jérôme**

Juin 2024

## Table des matières

1. Qu'est-ce qu'une phrase complète? .....	1
2. Qu'est-ce qu'une phrase incomplète?.....	2
3. Devez-vous seulement écrire des phrases complètes?.....	2
4. Comment repérer les phrases incomplètes? .....	3
5. Comment rédiger une phrase complète? .....	4
5.1 Assurez-vous que votre phrase ait au moins un verbe conjugué. ....	4
5.2 Assurez-vous que votre phrase ait un sujet. ....	4
5.3 Assurez-vous que votre phrase ait un prédicat. ....	4
5.4 Assurez-vous que votre phrase ait un sujet et un prédicat. ....	5
5.5 Assurez-vous que votre phrase soit bien construite. ....	5
Ressources gratuites d'aide en français.....	6

### Légende :

- Formulation erronée
- Formulation plus ou moins bonne
- Bonne formulation

La lisibilité d'une phrase dépend, entre autres, de son respect des normes de la langue française comme la grammaire. Bien sûr, plus une phrase contient d'entorses à ces conventions, plus la lecture est ralentie<sup>1</sup>. C'est une des raisons pour lesquelles il est important d'éviter les « fôtes de français ». Une de ces erreurs communes dans les longs textes est la phrase incomplète. Les phrases incomplètes peuvent créer des effets intéressants dans certains contextes, mais dans un travail universitaire, vous devez toujours écrire des phrases complètes sans quoi vous risquez de perdre des points de français!



Pour une courte présentation sur les phrases complètes et incomplètes, visionnez [la capsule vidéo du même titre](#).

Ce tutoriel vous explique ce que sont les différences entre une phrase complète et une phrase incomplète, et vous propose des conseils pour rédiger une phrase complète.

---

## 1. Qu'est-ce qu'une phrase complète?

- Une phrase commence par une **majuscule** et se termine par un **point**.
- Une phrase contient obligatoirement un **sujet** et un **prédicat** (un groupe de mots contenant un verbe conjugué) et facultativement un **complément de phrase**.

Ex. : *[Les personnes étudiantes] [aiment les formations du Centre d'aide en français écrit]*  
SUJET PRÉDICAT  
*[puisqu'elles sont riches en nouvelles connaissances].*  
COMPLÉMENT DE PHRASE

- Une phrase est **autonome**, c'est-à-dire qu'elle s'emploie sans lien de dépendance avec une autre phrase.
- Une phrase exprime **une ou des idées** clairement. Une phrase peut donc contenir plus d'un verbe conjugué.



Privilégiez les phrases n'exprimant qu'une idée lorsque possible afin d'écrire des phrases courtes. Pour plus d'informations, consultez [le tutoriel sur la phrase longue et la phrase courte](#).



Vous avez encore des questions? Prenez un [rendez-vous avec le CAFÉ](#).

## 2. Qu'est-ce qu'une phrase incomplète?

Une phrase incomplète survient s'il **manque un élément essentiel** à la compréhension (comme le sujet ou le prédicat)<sup>ii</sup>. Il existe plusieurs manières d'écrire une phrase incomplète :

- Une phrase **sans verbe conjugué**

**Ex. :**  *Enfin, le dernier point à l'ordre du jour, le nouveau projet de Nathalie.*

- Une phrase **sans sujet**

**Ex. :**  *Un vent soudain a soufflé sur les feuilles de mon travail. Puis, les a dispersées sur le sol.*

- Une phrase **sans prédicat**

**Ex. :**  *Les chaises qui se trouvent au deuxième étage de l'édifice.*

- Une phrase **sans sujet et prédicat**

**Ex. :**  *Après que Maria a acheté le livre de biologie du cours qu'elle suit. Elle a commencé à étudier pour son examen de fin de session.*

- Une phrase **mal construite**

**Ex. :**  *Le dernier sondage réalisé, il révèle la satisfaction du client.*

## 3. Devez-vous seulement écrire des phrases complètes?

**Dans le corps de votre texte, oui, vous devez toujours utiliser des phrases complètes.** Une phrase doit toujours exprimer une ou des idées complètes. Qu'elles soient courtes ou longues, les phrases doivent avoir du sens par elles-mêmes. **Une phrase incomplète est habituellement considérée comme une erreur de français en soi**, ce qui peut vous faire perdre des points dans vos évaluations. Si vous citez un·e auteur·e, assurez-vous que la citation est incluse dans une phrase complète et reformulez des passages de la citation directe entre crochets au besoin.

**Ex. :**  *La cinquième planète que le petit prince visite, « il y avait juste assez de place pour loger un réverbère et un allumeur de réverbères » (De Saint-Exupéry, 2013, p. 49).*

**Ex. :**  *La cinquième planète que le petit prince visite « [a] juste assez de place pour loger un réverbère et un allumeur de réverbères » (De Saint-Exupéry, 2013, p. 49)<sup>iii</sup>.*



Pour en savoir plus sur les normes de citation de l'APA, visitez [cette page](#) ou prenez un rendez-vous avec votre bibliothécaire [en cliquant sur votre discipline](#).

Dans un titre, un sous-titre, une liste ou un tableau, vous pouvez écrire des phrases incomplètes, mais soyez alors très vigilantes dans votre révision des fautes de français<sup>iv</sup>. Vérifiez notamment vos accords et faites attention à la cohérence de vos listes.



Pour plus d'informations, consultez [le tutoriel sur les erreurs d'énumération](#).



Il est possible d'utiliser des phrases incomplètes dans certaines situations de communication comme un courriel à un proche, un texto, un dialogue dans un texte littéraire, etc.<sup>v</sup>

#### 4. Comment repérer les phrases incomplètes?

- Ayez une bonne compréhension des constituants d'une phrase complète, c'est-à-dire le sujet, le prédicat et le complément de phrase.
- Assurez-vous que votre phrase présente une idée qui se tient par elle-même sans être dépendante des phrases précédentes pour être complète.
- Sur Word, cliquez sur l'onglet **Révision**, cliquez au début de votre travail, puis cliquez sur **Lecture à voix haute**. Vous pourrez ainsi entendre si vos phrases se tiennent bien ou s'il manque des éléments importants.
- Avec Antidote, ouvrez le **Correcteur**, cliquez sur **Style** et cliquez sur **Tournures**. Si vous avez des phrases incomplètes, elles seront surlignées en gris dans votre texte et elles apparaîtront dans la colonne de droite sous **Averbales**.

The screenshot shows the Antidote software interface. On the left, the 'Correction' panel is visible with the following categories and counts:

- Langue: 42
- Typographie: 30
- Style: 46 (highlighted with a purple box and labeled '1.')
- Répétitions: 11
- Tournures: 7 (highlighted with a purple box and labeled '2.')
- Vocabulaire: 6
- Lisibilité: 15
- Inclusivité: 7

The main text area shows several sentences with grey highlighting indicating incomplete phrases:

- entretien respectueux l'environnement ;
- budget approximatif de \$20 000.
- Deuxièmement, heureux d'apprendre que, lors d'un cocktail dînatoire, les croquis de votre jardin ont été retenu pour représenter le Québec à Londres, lors de la Foire internationale d'orthiculture. Cette exposition, sponsorisé par l'A.E.H., est «un incontournable». Il n'est pas irréaliste de croire que les plans de votre jrdin, avec ses dauphinelles

On the right, the 'Tournures' (Turns) panel is open, showing the following categories:

- Passives (2)
- Impersonnelles (1)
- Négatives (1)
- Participiales (1)
- Averbales (2) (highlighted with a purple box and labeled '3.')

The 'Averbales' section lists the following items:

- Deuxièmement, heureux d'ap... 31
- variété et originalité des espè... 5

## 5. Comment rédiger une phrase complète?



Pour plus d'informations sur l'écriture de phrases de qualité universitaire, assistez à la formation « [Conseils pour améliorer la qualité de vos phrases](#) ».

### 5.1 Assurez-vous que votre phrase ait au moins un verbe conjugué.

Ex. :  Enfin, le dernier point à l'ordre du jour, le nouveau projet de Nathalie.

Ex. :  Enfin, le nouveau projet de Nathalie **sera** le dernier point traité à l'ordre du jour.

Ex. :  Loin de moi l'idée de prétendre tout savoir.

Ex. :  Je ne **prétends** pas tout savoir.

### 5.2 Assurez-vous que votre phrase ait un sujet.

Ex. :  Un vent soudain a soufflé sur les feuilles de mon travail. Puis, les a dispersées sur le sol.

Ex. :  **Un vent soudain** a soufflé sur les feuilles de mon travail et les a dispersées sur le sol.



Il est possible que des pronoms ou d'autres groupes de mots **renvoient à des éléments mentionnés dans les phrases précédentes**. Ces phrases ne sont pas incomplètes du moment qu'elles contiennent bien un sujet et un prédicat.

### 5.3 Assurez-vous que votre phrase ait un prédicat.

Ex. :  Les chaises qui se trouvent au deuxième étage de l'édifice.

Ex. :  Les chaises **se trouvent au deuxième étage de l'édifice**.

Ex. :  Les chaises qui se trouvent au deuxième étage de l'édifice **doivent être transportées au premier étage**.

Ex. :  Elle a longuement étudié les causes de ce phénomène. Ce qui l'amène à des conclusions surprenantes.

Ex. :  Elle **a longuement étudié les causes de ce phénomène, ce qui l'amène à des conclusions surprenantes**.



Attention, certains verbes conjugués ne sont pas contenus dans des prédicats. Un verbe conjugué précédé d'un subordonnant n'est pas dans un prédicat<sup>vi</sup>.

## 5.4 Assurez-vous que votre phrase ait un sujet et un prédicat.

**Ex. :**  *Après que Maria a acheté le livre de biologie du cours qu'elle suit. Elle a commencé à étudier pour son examen de fin de session.*

**Ex. :**  *Après que Maria a acheté le livre de biologie du cours qu'elle suit, **elle a commencé à étudier pour son examen de fin de session.***



Une astuce pour s'assurer qu'une phrase est complète est de compter tous les verbes conjugués dans la phrase ainsi que les subordonnants. Votre phrase devrait avoir **au moins un verbe conjugué de plus que le nombre de subordonnants**<sup>vii</sup>.

**Ex. :**  *Nous tenterons de décrire la phrase complète; nous démontrerons ensuite comment vous pouvez repérer les phrases incomplètes; finalement, qu'il est possible de les reformuler en phrase complète.*

**Ex. :**  *Nous tenterons de décrire la phrase complète; nous démontrerons ensuite comment vous pouvez repérer les phrases incomplètes; finalement, **nous expliquerons qu'il est possible de les reformuler en phrase complète.***

**Ex. :**  *Par la phrase « le doute est le début de la sagesse ». Aristote montre que s'obstiner à penser que nous avons toujours raison nous empêche de progresser.*

**Ex. :**  *Par la phrase « le doute est le début de la sagesse », **Aristote montre que s'obstiner à penser que nous avons toujours raison nous empêche de progresser.***

## 5.5 Assurez-vous que votre phrase soit bien construite.

**Ex. :**  *Le dernier sondage réalisé, il révèle la satisfaction du client.*

**Ex. :**  *Le dernier sondage révèle la satisfaction du client.*



Testez vos connaissances en effectuant ces **exercices sur la phrase incomplète**. Lisez bien les consignes. Le *verbe principal* mentionné dans ces exercices est le *prédicat*.

- [Reconnaitre le verbe principal](#)
- [Phrase sans verbe principal](#)

## Ressources gratuites d'aide en français



### **CENTRE D'AIDE EN FRANÇAIS ÉCRIT (CAFÉ)**

SOUTIEN À L'APPRENTISSAGE ET À LA RÉUSSITE DU CSIPU

Pour toute question ou tout autre besoin spécifique en français écrit.

#### **Virginie Lévesque**

Campus de Saint-Jérôme

Local : J-1204

[cafe-sj@uqo.ca](mailto:cafe-sj@uqo.ca)

#### **Isabelle Mercier**

Campus de Gatineau

Local : A-0103

[cafemgat@uqo.ca](mailto:cafemgat@uqo.ca)



### **CENTRE D'AIDE À LA RÉDACTION EN LIGNE PAR LES PAIRS (CAREL)**

SOUTIEN À L'APPRENTISSAGE ET À LA RÉUSSITE DU CSIPU

Vous pouvez soumettre un travail universitaire aux personnes étudiantes travaillant au CAREL à des fins de rétroaction.

<https://uqo.ca/carel>



Deux ressources incontournables pour toutes vos questions en français :

- [Vitrine linguistique](#) (Office québécois de la langue française [OQLF])
- [Amélioration du français](#) (Centre collégial de développement de matériel didactique [CCDMD])



## Bibliographie

---

- <sup>i</sup> Samson-Legault, D. (2012). *Guide raisonné de rédaction de l'idée au texte*. MultiMondes.
- <sup>ii</sup> Gouvernement du Canada. (2022). *Fragment, sentence fragment*. Writing Tips Plus. <https://www.noslangues-ourlangues.gc.ca/fr/writing-tips-plus/fragment-sentence-fragment>
- <sup>iii</sup> De Saint-Exupéry, A. (2013). *Le petit prince*. Gallimard. (Œuvre originale publiée en 1943)
- <sup>iv</sup> Druide informatique. (2024). *Phrase non verbale – Guides*. Antidote 11 [Logiciel].
- <sup>v</sup> Lefeuve, F. (2020). Les phrases averbales : des formes brèves pour des genres brefs? Dans A.-L. Daux-Combaudon et A. Larrory-Wunder (Dir.), *Les formes brèves de la langue : aspects syntaxiques, sémantiques et textuels* (p. 155-167). Narr Francke Attempto. <https://shs.hal.science/halshs-03145392/document>
- <sup>vi</sup> Jerry Plotnick. (s. d.). *Sentence fragments*. University College Writing Centre. <https://www.uc.utoronto.ca/sentence-fragments>
- <sup>vii</sup> Cégep de Sorel-Tracy. (2024). *Syntaxe – Règles et astuces*. <https://www.cegepst.qc.ca/services/ameliore-ton-francais/aire-francais-syntaxe/>