



# Un dictionnaire « extra » ordinaire!

2<sup>e</sup> année du primaire

## Résumé

La SAÉ s'adresse aux élèves de la deuxième année du primaire.

Le dictionnaire est un outil de référence indispensable pour les élèves et les étudiants de tous les âges et de tous les niveaux. Par son impressionnant nombre de pages, le dictionnaire peut paraître un peu intimidant, au premier abord, pour un enfant. Cette SAÉ permettra aux élèves du premier cycle de se familiariser avec cet outil dans un contexte plus convivial tout en réfléchissant aux mots, à leur sens, à leur utilité.

Le projet final est la création d'un dictionnaire collectif inspiré par *Le dico de Tibo* par Gilles Tibo.

En proposant une réalisation commune à l'ensemble du groupe, les élèves pourront développer une fierté collective et ainsi, favoriser leur motivation intrinsèque.

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation est une création originale de Catherine Desroches, Jaelle Normand-Marleau et Élise Roberge Prud'homme, étudiantes au baccalauréat en éducation préscolaire et en enseignement primaire à l'Université du Québec en Outaouais (UQO).

## Nature de l'articulation

Cette SAÉ articule la lecture à la grammaire et à l'écriture. La séquence débute avec la lecture de l'album *La grande fabrique de mots* de Agnès de Lestrade et Valeria Docampo à partir de laquelle les élèves devront trouver deux définitions de mots difficiles. Les élèves travaillent ensuite une notion de grammaire : l'identification de l'adjectif. Des activités sur le lexique suivent ensuite. Le tout est finalement évalué dans un contexte d'écriture.

## Un dictionnaire « extra » ordinaire!

**Cycle et degré d'enseignement – deuxième année du premier cycle du primaire**

**Discipline(s) – Français**

**Durée totale prévue – 19 heures 20 minutes**

**Matériel requis –**

- Livre *La grande fabrique* de mots d’Agnès de Lestrade et Valeria Docampo;
- Dictionnaires;
- Papier;
- Crayons et gommes à effacer;
- Ordinateurs (Word);
- Crayons de couleur;
- Numériseur;
- Imprimante;
- Fiche d’activité sur la synonymie (appendice A);
- Jeu : « Du pareil au même » (Hélène Cormier, Hélène Giguère et Patricia Van Melle);
- Tableau numérique interactif (TNI);
- Carte conceptuelle;
- Grands cartons de couleur;
- Fiche d’activité sur le champ lexical (appendice B);
- Fiche d’activité sur l’identification de l’adjectif (appendice C);
- Grille : critères d’évaluation pour le projet de la création du dictionnaire (appendice D);
- Précisions sur le jeu « Du pareil au même » (appendice E).

#### **Contenus disciplinaires à l’étude en 2<sup>e</sup> année selon la Progression des apprentissages (2006)–**

- Décrire dans ses mots le sens d’un mot par une définition accompagnée d’exemples.
- L’adjectif : l’identifier et l’accorder
- Les synonymes
- Les champs lexicaux

**Cette SAÉ permettra également aux élèves d’acquérir des connaissances sur le dictionnaire et sur la définition. Ils seront également initiés à la stratégie du champ lexical.**

#### **Intention pédagogique ou didactique –**

L’intention didactique principale est d’amener les élèves à réfléchir aux mots, au sens qu’on leur donne et à leur utilité. Pour ce faire, les élève seront amenés à rédiger des définitions dans le but de concevoir un dictionnaire collectif en s’aidant de notions lexicales et grammaticales sur les synonymes, les champs lexicaux ainsi que sur l’adjectif.

#### **Compétences disciplinaires –**

Écrire des textes variés

### Stratégies d'enseignement prévues –

Enseignement par modelage, enseignement explicite, exercices grammaticaux, approche inductive, apprentissage par le jeu et apprentissage coopératif.

### Domaine général de formation –

Orientation et entrepreneuriat

### Compétence transversale principale –

Mettre en œuvre sa pensée créatrice.

## Description sommaire

### Durée prévue – 19h20

#### Phase de préparation

##### -Activité de présentation :

- Lecture : Lecture de l'album *La grande fabrique de mots*, lecture de définitions, induction des caractéristiques du dictionnaire.

#### Phase de réalisation

##### - Activité 1 :

- Lexique : les synonymes

##### - Activité 2 :

- Écriture/lexique : champs lexicaux

##### - Activité 3 :

- Grammaire : les manipulations syntaxiques pour identifier l'adjectif

#### Phase d'intégration

##### -Rédaction finale :

- Écriture : rédaction de définitions

## Présentation des activités

<b>Présentation de la séquence</b>		Durée : 2h25
<p>Matériel utilisé :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>La grande fabrique de mots</i> de Agnès de Lestrade et Valeria Docampo.</b></li> <li>• Dictionnaires apportés par les élèves.</li> </ul>		
<p>1) <b>Lecture du livre <i>La grande fabrique de mots</i> de Agnès de Lestrade et Valeria Docampo.</b></p>		20 minutes
<p>2) <b>À la suite de la lecture, les élèves auront à chercher les définitions de deux termes contenus dans le livre : philodendron et ventriloque.</b></p> <p>À l'aide de leur dictionnaire, ils pourront ensuite interpréter leur propre compréhension de ces mots.</p>		20 minutes
<p>3) <b>En groupe-classe, nous procéderons à une discussion autour des différentes interprétations.</b> Il n'est pas permis de lire la définition telle quelle, il s'agit plutôt de proposer aux élèves de reformuler dans leurs propres mots.</p>		30 minutes
<p>4) <b>L'enseignante enchainera ensuite avec l'utilité des dictionnaires ainsi que leur création, bref, leur provenance.</b></p>		15 minutes
<p>5) En lien avec la Journée des <i>dictionnaires</i> (23 mars 2017), nous aimerions amener les élèves à comprendre ce qu'est un dictionnaire, en quoi il peut être utile et comment s'en servir. <b>Nous ferons donc un retour sur les différentes composantes d'un dictionnaire dans le but d'activer les connaissances acquises lors des activités précédentes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'est-ce qu'un bon dictionnaire? (<i>Contient des expressions, de l'étymologie, des définitions simples et accessibles, des images, des accords, le genre des mots, etc.</i>)</li> <li>• À quoi servent les dictionnaires? (<i>Trouver la signification des mots, des synonymes, répondre à des questions, enrichir son vocabulaire et des textes, etc.</i>)</li> <li>• Comment les mots sont-ils classés? (<i>Par ordre alphabétique, par thème, etc.</i>)</li> </ul>		30 minutes

6) <b>En explorant les différents dictionnaires que les élèves auront apportés, nous serons en mesure de faire ressortir, en groupe-classe, les différents points communs à tous les dictionnaires.</b>	10 minutes
7) <b>Expliquer le projet de création d'un dictionnaire collectif aux élèves.</b>	10 minutes
8) <b>Observer en grand groupe quelques définitions et en ressortir les caractéristiques.</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quels genres de phrases retrouve-t-on principalement dans une définition ?</li> <li>•</li> </ul>	

<b>Activité 1 : Synonyme de « synonyme »?</b>	Durée : 2h10
Matériel utilisé :  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crayons, gomme à effacer;</li> <li>- Fiche d'activité sur la synonymie (appendice A);</li> <li>- Jeu : « Du pareil au même » (Hélène Cormier, Hélène Giguère et Patricia Van Melle);</li> <li>- Tableau numérique interactif (TNI).</li> </ul>	
1) <b>Afin d'activer les connaissances antérieures, une discussion en groupe-classe aura lieu afin de faire ressortir les raisons de travailler cet aspect de la langue française.</b> L'enseignante questionne les élèves : « « Selon toi, pourquoi aborder les synonymes? »  <b>Pistes de réponse :</b>  « Trouver le mot juste permet d'éliminer les ambiguïtés, de préciser sa pensée, de rendre son texte concis et d'éviter la monotonie » (Clamageran, Clerc, Grenier et Roy, 2010, p. 363).  « La synonymie est une notion qu'il est important de construire avec les élèves dès l'école primaire » puisqu'une bonne connaissance en la matière se solderait par l'augmentation de la richesse de leur lexique (Garcia-Debanc et Gangneux, 2015).	10 minutes
2) <b>En dyade, les élèves seront amenés à travailler la synonymie en associant plusieurs termes à un mot central et en repérant le synonyme qui convient à la bonne banque de mots (voir appendice A).</b>	30 minutes
3) <b>La correction de cette activité se fera de façon mutuelle.</b> Les dyades se jumelleront entre elles, c'est-à-dire en équipes constituées de deux dyades. Elles s'autocorrigeront et défendront leurs réponses en cas de désaccord, toujours en se justifiant à l'aide d'arguments constructifs	30 minutes
4) <b>Afin de revenir sur les notions de la synonymie, nous proposerons aux élèves de jouer au jeu :</b>	1h



### « Du pareil au même »

(Hélène Cormier, Hélène Giguère et Patricia Van Melle).

Ce jeu s'adresse principalement aux élèves du 3<sup>ème</sup> cycle, mais nous croyons qu'il pourrait aussi s'adresser à notre classe de 3<sup>e</sup> année par son approche enrichissante et intéressante.

\*\*\* Voir l'appendice E pour plus de précisions et de détails sur le jeu.

#### Pistes d'évaluation :

Lors de ce processus d'enseignement-apprentissage, il sera question d'évaluation formative. Nous croyons « [qu'] enseigner, c'est donc fournir la rétroaction nécessaire ou faire en sorte que l'élève reçoive cette rétroaction tout au cours de sa démarche d'apprentissage » (Vienneau, 2011, p. 52). Les élèves sauront, dès le début, que l'enseignante observera la capacité des élèves à identifier et à relier le synonyme au mot auquel il convient. Elle communiquera aux élèves les différents points qu'ils doivent travailler au fur et à mesure de ses constats, car il s'agit d'une évaluation qui se veut « au service de l'élève puisqu'elle lui permet d'identifier les aspects non maîtrisés d'une tâche ou d'un objectif d'apprentissage » (Vienneau, 2011, p. 113). De plus, elle enregistrera vocalement ses propres commentaires à propos de tous les élèves dans le but de leur offrir une rétroaction a posteriori pertinente. Ainsi, elle ressortira leurs forces et leurs défis, tout en restant disponible pour les équipes qui requerront de l'aide.

## Activité 2 : Dans le champ... des champs lexicaux

Durée : 3h30

#### Matériel utilisé :

- Tableau numérique interactif (TNI);
- Carte conceptuelle;
- Dictionnaire;
- Papier, crayons et gommes à effacer;
- Grands cartons de couleur;
- Fiche d'activité sur le champ lexical (appendice B).

#### Description de la phase

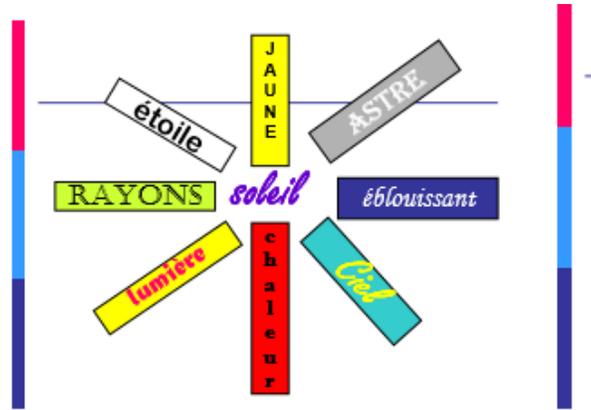
1h

En groupe-classe, les élèves et l'enseignante rempliront une carte conceptuelle des données lexicales pour le mot : soleil.

Déroulement

L'enseignant propose un mot à analyser en groupe-classe : Soleil

Les élèves devront trouver les mots qui ont un lien.



Par la suite, les élèves seront invités à regarder dans leur dictionnaire afin de tenter de trouver d'autres mots qui pourraient aussi être pertinents pour bonifier la carte. L'enseignante en profite pour demander aux élèves la classe des mots choisis.

Source : [http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/IMG/pdf\\_ACTIVITES\\_VOC\\_C3.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/IMG/pdf_ACTIVITES_VOC_C3.pdf)

Autre source d'inspiration : <http://diffusion-didactique.scedu.umontreal.ca/documents/document.php?id=14>  
 Sous l'onglet : trousse d'activités - 2<sup>ième</sup> cycle primaire

<p>2) En groupe de quatre, les élèves doivent choisir un mot et l'exploiter selon le même schéma de données lexicales (carte conceptuelle) que celui réalisé en groupe-classe en phase de préparation, afin de trouver le plus d'information possible. Cette carte sera conçue sur un grand carton de couleur.</p>	<p>30 minutes</p>
<p>3) Une fois le schéma dûment réalisé, ils devront rédiger une définition du mot la plus complète possible. Ils devront essayer de la retravailler afin qu'elle soit la plus concise et précise possible.</p>	<p>30 minutes</p>
<p>4) Les équipes viendront présenter la carte conceptuelle de leur mot aux autres élèves de la classe.</p>	<p>1h</p>
<p>5) À partir d'un texte préalablement sélectionné par l'enseignante, les élèves auront à trouver les mots du champ lexical associé à <i>musique</i>. (Appendice B : texte sur le champ lexical).</p>	<p>20 minutes</p>
<p>6) La consolidation des apprentissages se poursuivra avec une discussion quant à l'ampleur que peut prendre le champ lexical d'un seul mot et sur l'utilité de cette stratégie.</p> <p><b>Piste de réponses :</b></p>	<p>10 minutes</p>

Situation d'apprentissage évaluée (SAE) tirée du site <http://w4.uqo.ca/aleg/> et adaptée de la création originale de Catherine Desroches, Jaelle Normand-Marleau et Élise Roberge Prud'homme, étudiantes au baccalauréat en éducation préscolaire et en enseignement primaire.

<p>« L'étude des <b>champs lexicaux</b> aide à comprendre les idées présentées dans un texte ou un discours. Entre autres, dégager le champ lexical d'un texte aide beaucoup à son analyse. En effet, en trouvant tous les mots qui sont reliés les uns aux autres dans un paragraphe ou dans un texte en entier, il est possible d'en dégager le <u>thème</u> » (Âllo prof, 2017).</p> <p>Lors de la prochaine lecture d'un court texte, l'enseignante ajoutera aux étapes de travail la création d'un champ lexical pour ainsi en dégager les idées prédominantes. »</p>	
<p>7) <u>Piste d'évaluation</u></p> <p>Le type d'évaluation exploité lors de ce processus d'apprentissage est l'évaluation formative. Il s'agit d'un processus d'évaluation continue ayant pour objet d'assurer la progression de chaque individu dans une démarche d'apprentissage, avec l'intention de modifier la situation d'apprentissage ou le rythme de cette progression, pour apporter des améliorations ou des correctifs appropriés (Baribeau, 2009). On vise donc la consolidation des apprentissages. De plus, le retour en grand groupe permet d'offrir une rétroaction aux élèves.</p>	

<b>Activité 3 : L'identification de l'adjectif</b>	Durée : 1h45
<p>Matériel utilisé :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Annexe C : l'identification de l'adjectif dans des définitions</li> </ul>	
<p>1) Les manipulations syntaxiques pour identifier l'adjectif sont à maîtriser de façon autonome en quatrième année. Elles ont donc déjà été abordées les années précédentes. <b>L'enseignante fait donc resurgir les connaissances des élèves en écrivant une phrase contenant des adjectifs au tableau. Elle leur demande ensuite d'explicitier les stratégies qu'ils ont apprises pour identifier les adjectifs.</b></p>	10 minutes
<p>2) <b>L'enseignante, en se basant sur les réponses des élèves, leur explique les stratégies :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>On ajoute le mot <i>très</i> devant l'adjectif</li> <li>On remplace l'adjectif par un autre adjectif.</li> </ul>	15 minutes
<p>3) <b>L'enseignante distribue l'annexe C aux élèves pour qu'ils puissent pratiquer les stratégies.</b> Ils devront identifier les adjectifs en utilisant les deux stratégies enseignées plus haut.</p>	30 minutes
<p>4) <b>L'enseignante demande ensuite aux élèves de répondre à la deuxième question de l'annexe C.</b> En grand groupe, ils lisent des définitions en omettant les adjectifs. Les élèves doivent donc, individuellement, prendre</p>	20 minutes

quelques minutes pour réfléchir à l'apport des adjectifs dans une définition. Ils partagent ensuite leur réponse avec leur voisin et finalement, en grand groupe.	
<p>5) <b>Individuellement ou en équipe de deux, les élèves rédigent une définition pour le mot de leur choix.</b> Ils devront intégrer le plus d'adjectifs possible afin d'être le plus précis possible (le tout doit tout de même demeurer lisible !)</p> <p>L'enseignante pourra ensuite ramasser ce travail et donner des commentaires formatifs en vue de l'évaluation finale de la séquence.</p>	30 minutes

## Activité 4 : Rédaction finale

Durée : 9h30

Matériel utilisé :

- Ordinateurs
- Papier, crayons

1) <b>Dans le but de créer un dictionnaire collectif, les élèves écrivent des définitions pour des mots de leur choix.</b> Pour ce faire, en dyades, les élèves devront trouver trois mots commençant par les lettres qui leur seront attribuées préalablement et qu'ils aimeraient voir définis dans leur dictionnaire personnalisé. La seule contrainte est qu'ils devront choisir un verbe et un nom, tandis que le dernier mot devra être un adjectif.	2h
2) <b>À la suite de cet exercice, ils devront valider leur interprétation de ces mots en sous-groupes de quatre (soit deux dyades regroupées ensemble).</b> *Première étape de correction	1h
3) <b>Pour chaque définition, ils devront expliciter le sens du mot, mais également la famille, le genre, le nombre et un synonyme possible.</b> *Deuxième étape de correction	1h
4) <b>Les élèves pourront ensuite transcrire leurs définitions à l'ordinateur.</b> L'utilisation du traitement de texte lors de la rédaction finale des mots de notre dictionnaire de classe permettra aux élèves de se familiariser avec le programme informatique Word, mais aussi de varier les outils de travail.	1h
5) <b>Finalement, les élèves auront tous un mot à illustrer.</b> Nous pourrions numériser les dessins afin de les ajouter au texte correspondant.	1h
6) <b>Nous procéderons finalement à la mise en page finale et à l'impression de notre dictionnaire de classe.</b>	3h
7) <b>Le lancement officiel de notre dictionnaire (au gymnase) :</b> présenter notre dictionnaire au personnel de l'école et aux différentes classes qui accepteront notre invitation et procéder au tirage de quelques exemplaires parmi l'assemblée, en prenant soin d'en réserver un exemplaire pour notre bibliothèque scolaire et notre direction.	1h30
8) <u>Pistes d'évaluation</u>  <b>Voir la grille d'évaluation pour permettre d'évaluer la séquence.</b> Il est important de noter que les différentes pistes d'observations et d'évaluations (diagnostiques et formatives) seront des sources fondamentales pour nous	

aider à comptabiliser nos conclusions dans cette grille critériée d'évaluation.  
(Voir appendice D)

# Références

- Alloprof, Champ lexical. Récupéré de <http://www.alloprof.qc.ca/forums/lists/discussions%20de%20la%20communaute/flat.aspx?rootfolder=/forums/lists/discussions+de+la+communaute/champ+lexical&folderctid=0x0120020097eac619d55c1d45b894a038c7e5f211>
- Baribeau, A. (2009). *Analyse des pratiques d'évaluation des compétences d'enseignants de français, secondaire premier cycle, pour établir un jugement professionnel lors du bilan des apprentissages*. Trois-Rivières : Université du Québec à Trois-Rivières.
- Cormier, H., Giguère, H. et Van Melle, P. (2006). Du pareil au même. Récupéré de [http://passetemps.com/product\\_info.php?products\\_id=260](http://passetemps.com/product_info.php?products_id=260)
- Enseigner le vocabulaire au Cycle 3. Activités de vocabulaire. Récupéré de [http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/IMG/pdf\\_ACTIVITES\\_VOC\\_C3.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/IMG/pdf_ACTIVITES_VOC_C3.pdf)
- Garcia-Debanc, C. et Gangneux, M. (2015). L'Enseignement de la synonymie à l'école primaire : État des lieux et recherches innovantes pour une articulation entre enseignement du lexique et production écrite. *Ela – Études de linguistique appliquée*, 178, 143-164.
- Gouvernement du Québec (2006). Programme de formation de l'école québécoise : Éducation préscolaire, enseignement primaire : Version approuvée. Québec: Ministère de l'Éducation. Récupéré de <http://www1.mels.gouv.qc.ca/sections/programmeFormation/primaire/>
- Gouvernement du Québec (2006). Progression des apprentissages au préscolaire et au primaire. Québec: Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport.
- Gouvernement du Québec (2012). Précisions sur la grille d'évaluation - Français, langue d'enseignement - Fin du deuxième cycle du primaire. Version provisoire. Récupéré de [http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site\\_web/documents/dpse/formation\\_jeunes/DocInfoEpreuves\\_FLE\\_Fin2eCyclePrim\\_PrecisionsGrilleEval\\_2012.pdf](http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/formation_jeunes/DocInfoEpreuves_FLE_Fin2eCyclePrim_PrecisionsGrilleEval_2012.pdf)
- Lestrade de, A. et Docampo, V. (2009). *La grande fabrique de mots*. Bruxelles : Alice Éditions.
- Vienneau, R. (2011). *Apprentissage et enseignement : théories et pratiques*. Montréal : Gaëtan Morin.
- Vincent, F. Dezutter, O. et Lefrançois P. (2013). « Enseigner la grammaire selon une approche déductive ou inductive? » *Québec français*, 170, 93-94.
- Tibo, G. (2009). *Le dico de Tibo*. Québec : Soulières Éditeur.

## Appendice A :

### Fiche d'activités sur la synonymie

En période informatique, les élèves auront accès à une activité sur la synonymie.

<http://www.pepit.be/exercices/primaire6/francais/synonymes/SYNONY01.html>

Cet exercice consiste à trouver les synonymes d'un certain mot donné. Par exemple, pour le mot « accepter », les élèves devront choisir parmi les suivants : mesure, menacer, gracieux, dépraver, consentir et épais. Cette activité sert d'introduction à la notion de synonymie, donc à activer les connaissances antérieures des élèves à ce sujet.

#### Classe les termes suivants selon leur référent

Soluté | exposé | flot | leçon | oxygène | résolution | mélodie | explication | classe |  
chanson | corrigé | courant | apparence | allure | mélange

Air	Cours	Solution

Disposer | paraître | attraper | exister | acquérir | siéger | posséder | appartenir |  
passer pour | obtenir | duper | résider | rester | éprouver | devenir | demeurer |  
recevoir | sembler | garder | se procurer

Être	Avoir

Concevoir | signifier | interpréter | communiquer | exécuter | produire | préparer |  
chuchoter | accomplir | formuler | murmurer | proférer | crier | causer | émettre |  
réaliser | annoncer | se comporter | fabriquer | exprimer

Faire	Dire

## Associe les termes à leurs synonymes

### Bon, beau, intelligent, bizarre et drôle

1. Joli, adorable, charmant, mignon, ravissant, superbe, bellissima, éblouissant, sublime, coquet, etc.
2. Doué, raisonnable, vif, brillant, rapide, lucide, clairvoyant, perspicace, sagace, futé, ingénieux, malin, rusé, etc.
3. Amusant, bouffon, burlesque, cocasse, comique, désopilant, hilarant, ineffable, rigolo, risible, étrange, bizarre, curieux, anormal, etc.
4. Bien, convenable, correct, décent, passable, raisonnable, satisfaisant, conforme, exact, fiable, approprié, doué, adroit, brillant, avantageux, etc.
5. Abracadabrant, anormal, curieux, étonnant, étrange, inexplicable, insolite, spécial, surprenant, absurde, farfelu, fantasque, etc.

Source : <http://exercices.alloprof.qc.ca/nqw/web/francais/ef1378-2/main.html#>

### Corrigé

#### Classe les termes suivants selon leur référent

Soluté | exposé | flot | leçon | oxygène | résolution | mélodie | explication | classe |  
chanson | corrigé | courant | apparence | allure | mélange

Air	Cours	Solution
chanson allure oxygène apparence mélodie	flot classe exposé leçon courant	corrigé mélange explication résolution soluté

Disposer | paraître | attraper | exister | acquérir | siéger | posséder | appartenir |  
passer pour | obtenir | duper | résider | rester | éprouver | devenir | demeurer |  
recevoir | sembler | garder | se procurer

Être	Avoir
exister devenir résider paraître demeurer passer pour	éprouver duper se procurer posséder recevoir disposer

siéger sembler rester appartenir	attraper garder acquérir obtenir
----------------------------------------	----------------------------------------

Concevoir | signifier | interpréter | communiquer | exécuter | produire | préparer |  
 chuchoter | accomplir | formuler | murmurer | proférer | crier | causer | émettre |  
 réaliser | annoncer | se comporter | fabriquer | exprimer

Faire	Dire
accomplir causer réaliser produire fabriquer exécuter préparer concevoir se comporter interpréter	exprimer communiquer émettre crier signifier murmurer annoncer formuler chuchoter proférer

### Associe les termes à leurs synonymes

#### Bon, beau, intelligent, bizarre et drôle

1. Joli, adorable, charmant, mignon, ravissant, superbe, bellissime, éblouissant, sublime, coquet, etc. **Beau**
2. Doué, raisonnable, vif, brillant, rapide, lucide, clairvoyant, perspicace, sagace, futé, ingénieux, malin, rusé, etc. **Intelligent**
3. Amusant, bouffon, burlesque, cocasse, comique, désopilant, hilarant, ineffable, rigolo, risible, étrange, bizarre, curieux, anormal, etc. **Drôle**
4. Bien, convenable, correct, décent, passable, raisonnable, satisfaisant, conforme, exact, fiable, approprié, doué, adroit, brillant, avantageux, etc. **Bon**
5. Abracadabrant, anormal, curieux, étonnant, étrange, inexplicable, insolite, spécial, surprenant, absurde, farfelu, fantasque, etc. **Bizarre**

## Appendice B

### Fiche d'activité sur le champ lexical

Dans le texte suivant, surligne en turquoise les dix mots formant le champ lexical de la musique.

Je trouve que la musique est un transmetteur d'émotions. En effet, lorsque nous sommes heureux, nous avons tendance à écouter des airs plus joyeux et enivrants. Quand nous sommes plus tristes, nous optons davantage pour des mélodies plus douces et légères. Nous choisissons souvent un tempo selon notre état d'esprit. Les musiciens sont de véritables créateurs qui nous emportent au gré de leurs notes rythmées. Ces interprètes sont de véritables magiciens des sons.

#### Corrigé

Je trouve que la **musique** est un transmetteur d'émotions. En effet, lorsque nous sommes heureux, nous avons tendance à **écouter** des **airs** plus joyeux et enivrants. Quand nous sommes plus tristes, nous optons davantage pour des **mélodies** plus douces et légères. Nous choisissons souvent un **tempo** selon notre état d'esprit. Les **musiciens** sont de véritables créateurs qui nous emportent au gré de leurs **notes rythmées**. Ces **interprètes** sont de véritables magiciens des **sons**.

Source : <http://exercices.alloprof.qc.ca/nqw/web/francais/ef1380/main.html#>

## Appendice C

### Fiche d'activité sur l'identification de l'adjectif

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

1. Identifie les adjectifs dans les définitions suivantes.

#### Utilise une des stratégies suivantes :

- Ajout de *très* devant l'adjectif
- Remplacement de l'adjectif par un autre adjectif.

Laisse des traces de ta démarche.

Exemple :

intéressante

- **Jungle** : En Inde, formation **végétale** très **arborée** qui prospère sous un climat très **belle** **froide** **chaud** et très **humide** avec une **courte** saison **sèche**.

### Quelques définitions



**Ours** : Mammifère carnivore (ursidé), à denture peu spécialisée, queue courte et marche plantigrade.

**Fruit** : Produit comestible de certains végétaux, de saveur généralement sucrée.

**Livre** : Produit comestible de certains végétaux, de saveur généralement sucrée.

**Chien** : Mammifère (canidé) carnivore aux multiples races, caractérisé par sa facilité à être domestiqué, par une course rapide, un excellent odorat et par son cri spécifique, l'aboïement.



**École** : Institution chargée de donner un enseignement collectif général aux enfants d'âge scolaire et préscolaire

**Table** : Meuble composé d'un plateau horizontal reposant sur un ou plusieurs pieds ou supports.

**Éléphant** : Grand mammifère (éléphantidé) herbivore à peau épaisse, aux membres en piliers, à la longue trompe nasale respiratoire, olfactive et prenante, aux incisives supérieures développées en défenses.



**Frère** : Personne de sexe masculin née du même père et de la même mère qu'une autre personne.

**2. Selon toi, qu'est-ce que les adjectifs apportent à une définition ? Relis les définitions précédentes en cachant les adjectifs avec ton doigt.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Appendice D

### **Grille : critères d'évaluation pour le projet de la création du dictionnaire**

(Critères tirés du document du gouvernement du Québec)

	INSATISFAISANT (COTE E) Les idées ont peu ou pas de liens avec le projet d'écriture.	PEU SATISFAISANT (COTE D) Il manque un élément important pour que le projet d'écriture soit respecté. OU Plusieurs idées sont imprécises ou superflues.	ACCEPTABLE (COTE C) Les idées, peu développées, respectent les principales exigences du projet d'écriture.	SATISFAISANT (COTE B) Les idées, bien développées, respectent le projet d'écriture.	TRÈS SATISFAISANT (COTE A) Les idées, très bien développées, respectent particulièrement bien le projet d'écriture.
Adaptation à la situation d'écriture (15%)	(3 points)	(6 points)	(9 points)	(12 points)	(15 points)
Cohérence du texte (20%)	(4 points)	(8 points)	(12 points)	(16 points)	(20 points)
Utilisation d'un vocabulaire approprié : les synonymes choisis représentent bien le mot défini (20%)	(4 points)	(8 points)	(12 points)	(16 points)	(20 points)
J'ai utilisé des adjectifs pertinents dans mes définitions (20%)	(4 points)	(8 points)	(12 points)	(16 points)	(20 points)
Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale (15%)	(3 points)	(6 points)	(9 points)	(12 points)	(15 points)
Originalité (utilisation de l'humour, dessin approprié, etc.) (10%)	(2 points)	(4 points)	(6 points)	(8 points)	(10 points)

Source :

Gouvernement du Québec (2012). Précisions sur la grille d'évaluation - Français, langue d'enseignement - Fin du deuxième cycle du primaire Version provisoire - Récupéré de :  
[http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site\\_web/documents/dpse/formation\\_jeunes/DocInfoEpreuves\\_FLE\\_Fin2eCyclePrim\\_PrecisionsGrilleEval\\_2012.pdf](http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/formation_jeunes/DocInfoEpreuves_FLE_Fin2eCyclePrim_PrecisionsGrilleEval_2012.pdf)

## APPENDICE E

### Précisions sur le jeu « Du pareil au même » (Hélène Cormier, Hélène Giguère et Patricia Van Melle).

#### Objectif :

« Ce jeu permet d'enrichir le vocabulaire de l'élève par l'utilisation de synonymes ».

#### Description:

« L'élève doit classer des mots qui sont des synonymes. Le jeu comprend des mots, des verbes et des adjectifs ».

---

Source : [http://passetemps.com/product\\_info.php?products\\_id=260](http://passetemps.com/product_info.php?products_id=260)

Afin de faire participer chaque élève, sans exception, nous explorerons ce jeu en grand groupe en le projetant sur l'écran. L'enseignante divisera la classe en deux équipes et deux élèves à la fois s'affronteront, et ce, dans une ambiance exempte de compétitivité. Le but est d'être le premier à ressortir tous les synonymes se rattachant au mot en jeu. Par exemple, pour le mot « donner », le premier qui trouvera ses quatre synonymes appuiera sur la cloche et devra formuler sa réponse.

#### Précisions à la suite du jeu

« Si, pour gagner en précision et en variété sur le plan lexical, on doit savoir recourir aux synonymes, il faut se garder de croire que les synonymes sont nécessairement interchangeables ». En effet, l'enseignante expliquerait aux élèves qu'il n'existe pratiquement pas de synonymes absolus. La précision est importante : il y a, la plupart du temps, une nuance de sens.

Lors d'une activité de réinvestissement, la classe apprendrait sur « les degrés d'intensité » (Clamageran *et al.*, 2010, p. 368). « Ainsi, appliqué à un spectacle, *beau* a pour synonyme *admirable*, *magnifique*, qui ajoutent cependant le trait de « degré supérieur » (Clamageran *et al.*, 2010, p. 368).

Il travaillerait les différents degrés d'intensité des synonymes associés à plusieurs mots.

