

Instructions pour tramer une photo monochrome pour acétate de sérigraphie.

PHOTOSHOP

Comment rendre une photographie monochrome (en niveaux de gris) imprimable pour la sérigraphie.

1- Conversion de l'image en Niveaux de gris vers Bitmap tramée

1 Menu Image

2 Mode

3 Bitmap

4 8 bits

L'image choisie doit être :

- Niveaux de gris
- Résolution 300 pixels/pouce
- Éviter les images basse résolution (Web)
- 8 bits/couche

5 Sortie 1200 pixels/pouce

6 Trame de demi-teintes

7 OK

8 Entrer la valeur de trame

9 Motif de la trame (au goût : cercle, ellipse, losange, carré)

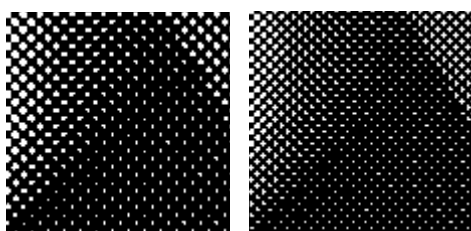
10 OK

La linéature (valeur de trame) est ce qui donne la finesse de reproduction de l'image en sérigraphie. Elle est contrainte par le genre de soie montée sur les cadres de sérigraphie que vous employez.

Règle de base : employer une linéature au maximum de 50% du nombre de fils/cm de la soie.

Pour l'atelier de sérigraphie ÉMI : soie 110 fils/cm = linéature 55 lignes/pouce à maximum 75 lignes/pouce

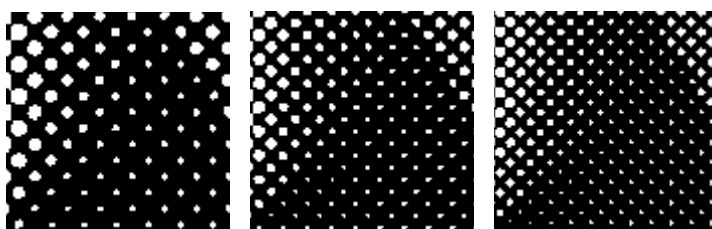
| Recommandations générales : | |
|-----------------------------|----|
| ► Impression textile | 55 |
| ► Image simple | 55 |
| ► Impression papier/carton | 65 |
| ► Image simple/type photo | 65 |



55 lpi @ 100%

65 lpi @ 100%

Valeurs de trame (chiffre + gros = trame + fine)
 65 lpi étant la trame la plus fine possible en sérigraphie pour reproduire une photo dans notre atelier



25 lpi @ 100%

35 lpi @ 100%

45 lpi @ 100%

Trames décoratives

Directives pour imprimer (avec votre compte étudiant UQO) : <https://uqo.ca/docs/39828>

Directives générales (avec votre compte étudiant UQO) : <https://uqo.ca/docs/40600>

Site web Adobe : <https://www.shutterstock.com/fr/blog/creer-images-demi-teintes-dans-photoshop>